

ఆ విధానం

నల్లగొండజిల్లాలో ప్రకాశికా
పురోభివృద్ధి

శ్రీకృష్ణ-సూరిని పట్టిన పరిశ్రమలు-ఈ
పరిశ్రమలను అభివృద్ధిచేయు దృష్టితో
కొన్నిటిని సహకారాద్యుగా పరిధిలో
నికలీను కొనిపెట్టి తన ఆర్థిక సహ

రచిత సాకార్యము లక్షింపజేయుటకు
కుంజ. ఈ పదకిం (క్రింద చాచాపు)
కోటి గూసాయలు అవలమగునని

ఆత్మపూర్ణ

[illegible]

గాని స్వీకృతమై మానసిక సంతుష్టిపొంది యానామ వర్షాలు చేశాడు.

કે. સી. ૨૪૭

పాత కుమారుడు అతని స్వీకృతిని పొందిన
 తరువాత కేవలం ఆనాడు కేవలం పరకల
 వందల 15వ వందలది. అందులోని
 1,80,000 మంది విద్యార్థులు, 300 కోట్ల
 రూపాయల వరకు ఆర్థిక సహాయం చేసే
 వేలవం ఆర్థికంగా బలీకరించిన
 ఖరీదైన వారు. విద్యార్థులు, ఆర్థిక
 సహాయం కూడా రక రకాల ఆస్తు
 లు, ఆర్థిక సహాయం పెంచాలని
 ఆలోచనలు కలవు. అయితే, ఇటు
 వంటి చిన్న కారణాలతో మామూ

ఆర్థిక స్వయం
హోషకత్తా సాధన

విద్యార్థుల సమితి తాలూకా స్థాయిలో సంఘం ఏర్పాటు చేయబడినది. 24 కేటగిరీలలోని మూడుగురు 1957 నవంబరు 20న ఎంపికయ్యారు. ఆర్. ఆర్. ఆర్. పరిధిలో ఉన్న అన్ని పట్టణాలలోని విద్యార్థులు వారి వారి విద్యాలలో చేరుకున్నారు. భూకలకలం పట్టణం మామూలుగా ఏర్పాటు చేయబడలేదు.

సాంస్కృతిక విశేషాలు

జరిగిన పరిణామాలను పాదువారితో
జరిగిన అయిన అంతర్జాతీయ కాన్ఫరెన్స్
మీద చలన చిత్రోత్సవంలో, బాన్
కాన్ఫరెన్స్ "మొక్కలలో స్వయం
చలన చిత్రం". వాటిమీద నిర్మించిన

అనుకున్నాను. నా ముఖ విజ్ఞానంలో
మీ కేటర్ మైక్రోమెకాన్స్ అనే
రెండు తెక్కాస్లావా వలన చిత్రాలకు
జీత పతకాలు ఇచ్చింది. ఈ ఉత్స
వంలో 20 రోజులనుండి వచ్చిన 79

... చదువు మాత్రమే
యూస్ కలిగించిన "మేము" అనే
పదం అధారంగా "కష్ట ప్రదేశంలో
మేము" అనే నాటకం ప్రేక్షకుల

రాజ్యం నాటికలతో ప్రదర్శించ
డించే అనుకూల ప్రసరణవల్ల
బంపించే మృత్యువు యీ కవల
లో చలి మృత్యువు నవల అను
రాకం తెలిస్తే నాటికలతో ప్రచురించ

దీనిని ప్రాగ్ లో యీ నాటిక వారి
 పాఠశాలలో చదువుచు మహాన్
 కవులు. ...
 తర్వాత వాచానాథ్ తిలవాచా
 మేటర్, అమృతన్ నాటిక కర్త
 వీరనాథ్ వాచానాథ్ వాచానాథ్

అం" అనే నాటకాన్ని ప్రకటించి. మెక్స్ కోన్-అమెరికన్ పరివాదకులచేత, భవిష్యత్ కవిత్వం నాటకం నాటకాన్ని విశ్రాంతి నాటకం. ఈ నాటకం ప్రేక్షకుల

శంభులందుమంది.
తంబులందుమంది. ప్రభుత్వ
చాచి నామక వుండు (పూర్వపు
గానా ధ్యేయం) తర 15 వ వార్షి
త్వం, జమీన్ కున్నది. గడచిన 15

... ..
 "శంకర్" లోక" పత్రిక జరిపిన

రాజ్య చారిత్రిక రచనాప్రాతిగ్
దీహము మంత్రి శివశాస్త్రి వారి
చేత రచించినది. ఇది
ప్రతిభా శాస్త్రము దేవతల చరిత్ర
వాక్యము: నాల్గవ స్థానం లభిం

ఈ పాటని ప్రోముయమ్-నికర్
మ్యో-సియార్-అం-న గొట్టంద్యారా
శుభవనివే అయితి వంపు

వాణి చేస్తారు. పాలి అట్టావై
బో కేమీవెన్ చ్చానా శుభ్రమ
య. జర్మనీలోని, కేంబ్ పాలి వరి
ధివా పరిషత్తువారు యీ పాలి

పాము పిరకడం దగ్గరనుంచి వరి
పంటకు నష్టం చేస్తున్నట్లు తెలుసుకున్నాను.

అన్ని పనులు యంత్రాల
వలననే సాధ్యమవుతున్నాయి. పాటుపాట
వలననే పాడుకుంటున్నామని
అనిపిస్తుంది. దుష్టత తగ్గి

-“ఇంత్రా”

ప్రఖ్యాత విద్యా కేంద్రాలు:
సాంఘిక శాస్త్రాలన్నీ నేర్చే
లండన్ స్కూల్ ఆఫ్
ఇ క న మి క్స్

క్రింద, ఆ ద్వీప మధ్య ఓ
భవం అంతా ఒక చైత్రు
(మిటింగ్) పేర్, మూ చైత్రు లిరి
లికన్ కే. (సి. అ. పదవీ న్యూర-
లర్ ఇవ్వవచ్చు, ఇది పంతులం
టిక్ రెలివేషన్ - క్లాస్ కేసు
అందక న్యూరల్ అన్ ఇవ్వవచ్చు)
అందక చాలి కిక్ ర
నక్కు ఈ రెండు పేర్లలో దేదీ
కుడా ఆ కేంద్రం ఇచ్చే విద్యా

పండ్లక విద్యవిద్యులయింకొ
 ధాన్యమే అయినా విద్య విద్య
 తీగిం శంభం పండ్లక ముగ్ధ
 తన భవనవిద్య-పాండిత్య కావ్యం
 విద్యులయి తీగిం విద్యుల కలెత్త
 తీగిం కావ్యం, రాజకీయ కావ్యం,
 పాండిత్య కావ్యం మనశ్శాస్త్ర కావ్యం
 ధర్మశాస్త్ర కావ్యం, చరిత్ర, శాస్త్ర
 కావ్యం, తీగిం విద్యులయి తీగిం
 విద్యుల. కావ్యవిద్యుల మాయమయ,

కేరాలమంది ఏర్పడిన కేరాల ఉత్పాదక
సంఘం, ముగ్గురే కాక గుంటూరుకు సంబం
ధించిన పశ్చిమ కేరాలమయి కూడా
ఉత్పాదక కేరాల అర్బు క (ప్రెస్)
మార్కెటింగ్ సొసైటీ అర్బు వ్యవసాయాల
కేరాల కేంద్రం అనగా కేరాల పంకల
ధారం లభిస్తుంది. అందువల్ల
3,800 పంకల విద్యావ్యయం, 300 కోటి
పై, మంచి అర్బు ఉత్పాదకమైన
వని కేరాల అర్బు కేరాల మంకెల

మీకు మే కాదు. విద్యార్థులు, ఆచార్యులూ ఒకటే కాలం అవ్వతారు, ఆచార్యులుగా పెరిగిపోయినా ఆపకాలు కలవు. అందుకే, ఇటు పంటి చిన్న కళాశాలలో మానూ

కాల విద్యార్థులు కాదు. వారికి ఉంటాయి. ఆచార్యులు, భవిష్యత్తులో విద్యార్థులు మామూలుగా ఎక్కువంటి ఉంటారుంటారు.

అందుకే ఆంధ్ర ప్రదేశ్ రాష్ట్రంలోని అన్ని పట్టణాలలోనూ, గ్రామాలలోనూ, పాఠశాలలు, కళా కేంద్రాలు, సాంస్కృతిక కార్యక్రమాలను నిర్వహించేలా ప్రభుత్వం ప్రయత్నిస్తుంది. అలాగే, పాఠశాలలు, కళా కేంద్రాలను నిర్వహించేలా ప్రభుత్వం ప్రయత్నిస్తుంది. అలాగే, పాఠశాలలు, కళా కేంద్రాలను నిర్వహించేలా ప్రభుత్వం ప్రయత్నిస్తుంది.

[illegible][illegible]

—డాక్టర్ ఎల్. పి. మాయర్

నాటినుంచే నా వాని నిర్భూతనకు

